

# Coordination d'animations de la vie sociale et culturelle

## L'ORIGINE DU GROUPE

Création en 2005 à la demande d'une animatrice pour aborder :

- ✓ Le volet de la vie sociale et culturelle : état des lieux, repérage des besoins
- ✓ Le volet thérapeutique : impact de l'animation sur l'état de santé du Résident
- ✓ Comment intégrer l'animation dans le quotidien du Résident ?
- ✓ Quelle est la place de l'animateur dans les équipes ?
- ✓ Quelle reconnaissance de la direction ?

## LES PARTICIPANTS DU GROUPE

- |                    |                       |                                   |
|--------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| - 20 animateurs    | - 1 directeur adjoint | - 1 responsable service animation |
| - 2 psychologues   | - 1 cadre de santé    | - 1 cadre supérieur de santé      |
| - 1 ergothérapeute | - 1 aide soignante    | - 1 infirmière coordinatrice      |
| - 5 directeurs     | - 1 médecin           |                                   |

## LES OBJECTIFS

- ✓ Faire reconnaître la compétence des professionnels d'animation
- ✓ Créer un outil d'analyse et d'évaluation des séances d'animation, pour enrichir le dossier d'accompagnement personnalisé
- ✓ Intégrer les bénévoles dans les séances d'animation (place et encadrement)
- ✓ Apprendre à rédiger un rapport d'activité annuel de l'animation.
- ✓ Adapter le projet d'animation au projet d'établissement

## LES PRODUCTIONS ET LES RESULTATS

- ✓ Définition de l'animation – recommandations
- ✓ Fiche d'évaluation d'une séance d'animation
- ✓ Trame du rapport d'activité
- ✓ Charte du bénévolat
- ✓ Trame du projet d'animation pour le projet d'établissement

